

PRESSEMELDUNG

19. APRIL 2024 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS MEERSBURG: INTERNATIONALE SCHLOSSKONZERTE 2024

Neues Schloss Meersburg

Musikalisch durchs Jahr: internationale Schlosskonzerte Meersburg

Sie sind ein fester und unverzichtbarer Bestandteil des Kulturlebens am Bodensee: die Internationalen Schlosskonzerte im Spiegelsaal des Neuen Schlosses in Meersburg. Die Konzertreihe der Stadt Meersburg beginnt jährlich ab Mai im Rahmen des Bodenseefestivals. Mit Stars der Klassikszene und aufstrebenden Nachwuchstalenten bieten die Schlosskonzerte das ganze Jahr über Musikgenuss vom Feinsten. Den diesjährigen Auftakt am Sonntag, 28. April, macht das Vokalensemble Quartonal.

KLASSIK VOM FEINSTEN IM SPIEGELSAAL

Die Internationalen Schlosskonzerte Meersburg haben eine lange Tradition und sind fester Bestandteil des Kulturlebens am Bodensee. Sie laden auch in diesem Jahr zu einem vielversprechenden Programm in das Neue Schloss ein. Die Konzerte finden das ganze Jahr über von Mai bis Dezember im schönsten Kammermusiksaal am See statt, dem barocken Spiegelsaal des Neuen Schlosses in Meersburg. Mit einer traumhaften Aussicht auf den Bodensee bietet der Barocksaal ein einzigartiges Ambiente für Konzerte der Klassischen Musik. Die Konzertreihe startet alljährlich im Rahmen des Bodenseefestivals – das diesjährige Eröffnungskonzert ist am Sonntag, 28. April.

AUFTAKT UND DIESJÄHRIGE ARTIST IN RESIDENCE

1/5

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 63 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2023 besuchten 3,6 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressebilder“).

PRESSEMELDUNG

19. APRIL 2024 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS MEERSBURG: INTERNATIONALE SCHLOSSKONZERTE 2024

Das 36. Bodenseefestival widmet sich 2024 mit dem Motto „vielstimmig – einstimmig“ einem vokalen Schwerpunkt. Den Auftakt des Bodenseefestivals im Neuen Schloss Meersburg macht das Vokalensemble Quartonal am Sonntag, 28. April. Quartonal gehört zu den gefragtesten Vokalensembles in Deutschland. Die vier Sänger begeistern mit ihrer musikalischen Hingabe, ihrem breitgefächerten Repertoire aus Vokalmusik und A-Capella-Stücken sowie ihrer humorvollen Art der Präsentation. Regelmäßig führt es auch den oder die „Artist in Residence“ des Bodenseefestivals nach Meersburg: In diesem Jahr tritt die französisch-schweizerische Violinistin Chouchane Siranossian mit dem Pianisten Benjamin Engeli am Sonntag, 12. Mai, auf. Siranossian zählt zu den großen Virtuosinnen der internationalen Musikszene, da sie gleichermaßen das Spiel auf der modernen als auch auf der barocken Geige beherrscht. Im Neuen Schloss verzaubert sie Zuhörerinnen und Zuhörer mit Stücken von Schubert, Beethoven, Brahms und Lutosławski.

MUSIKALISCHE VIELFALT BEI DEN SCHLOSSKONZERTEN

Musikalische Glanzpunkte stehen auch an den weiteren Sonntagsterminen der Internationalen Schlosskonzerte auf dem Programm: Am 23. Juni gestaltet das Lago Quartett eine musikalische Matinee. Die vier Saxophonisten lassen die Grenzen zwischen Barock und Moderne, Klassik und Jazz sowie Komposition und Improvisation verschwimmen. Am 21. Juli führt das Klavierduo Anna und Ines Walachowski Werke von Beethoven, Schubert und Ravel auf. Das Guadagnini Trio aus Violine, Violoncello und Klavier erwartet die Gäste am 22. September mit Werken von Fauré, Turina und Brahms, während der Cellist Felix Brunnenkant und Pianistin Vita Kan am 20. Oktober mit Stücken von Debussy, Schubert und Prokofiev verzaubern. Den Abschluss der Internationalen Schlosskonzerte bildet das Weihnachtskonzert „The Spirit of Christmas“ am 26. Dezember. Andrea Ritter an

2/5

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 63 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2023 besuchten 3,6 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressebilder“).

PRESSEMELDUNG

19. APRIL 2024 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS MEERSBURG: INTERNATIONALE SCHLOSSKONZERTE 2024

der Flöte, Daniel Koschitzki am Klavier und die Jazz-Sängerin Sandie Wollasch bieten an diesem Abend zeitlose Lieder und Melodien aus Klassik und Jazz dar.

SERVICE UND INFORMATION

Internationale Schlosskonzerte Meersburg

Konzertreihe von April bis Dezember 2024

TERMINE

Sonntag, 28. April, 18.00 Uhr

Im Rahmen des Bodenseefestival

Vokalensemble Quartonal

Mirko Ludwig (Tenor), Jo Holzwarth (Tenor), Christoph Behm (Bariton) und Sönke Tams Freier (Bass)

Sonntag, 12. Mai, 18.00 Uhr

Im Rahmen des Bodenseefestival

Chouchane Siranossian (Violine) – Artist in Residence und Benjamin Engeli (Klavier)

Werke von Franz Schubert, Johannes Brahms, Witold Lutoslawski und Ludwig van Beethoven

Sonntag, 23. Juni, 11.00 Uhr

Matinee Lago Quartett

Frank Schüssler (Sopransaxophon), Simone Ehinger (Altsaxophon), Christoph Maaß (Tenorsaxophon), Florian Loebermann (Baritonsaxophon)

Sonntag, 21. Juli, 11.00 Uhr

3/5

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 63 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2023 besuchten 3,6 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressebilder“).

PRESSEMELDUNG

19. APRIL 2024 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS MEERSBURG: INTERNATIONALE SCHLOSSKONZERTE 2024

Matinee Anna und Ines Walachowski

Klavierduo Anna und Ines Walachowski, Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Maurice Ravel u. a.

Sonntag, 22. September, 18.00 Uhr

Guadagnini Trio

Werke von Gabriel Fauré, Joaquín Turina, Johannes Brahms

Sonntag, 20. Oktober, 18.00 Uhr

Felix Brunnenkant (Violoncello) und Vita Kan (Klavier)

Werke von Claude Debussy, Franz Schubert und Sergei Prokofiev

Donnerstag, 26. Dezember, 18.00 Uhr

„The Spirit of Christmas“

Andrea Ritter (Flöte), Daniel Koschitzki (Klavier), Sandie Wollasch (Jazz-Gesang),
Zeitlose Lieder und Melodien aus Klassik und Jazz

WEITERE INFORMATIONEN UND TICKETS

Stadt Meersburg, Abteilung Kultur & Museum

+49(0)75 32.44 00

kulturamt@meersburg.de

www.meersburg.de/de/Veranstaltungen/Schlosskonzerte

Die Tickets sind außerdem erhältlich bei Reservix <https://www.reservix.de/tickets-internationale-schlosskonzerte-meersburg/t16397> sowie an den Reservix-Vorverkaufsstellen.

4/5

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 63 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2023 besuchten 3,6 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressebilder“).

PRESSEMELDUNG

19. APRIL 2024 / 3 SEITEN + SERVICE

NEUES SCHLOSS MEERSBURG: INTERNATIONALE SCHLOSSKONZERTE 2024

KONTAKT

Neues Schloss Meersburg

Schlossplatz 12

88709 Meersburg

+49(0)75 32.80 79 41 0

info@neues-schloss-meersburg.de

www.neues-schloss-meersburg.de

www.schloesser-und-gaerten.de

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 63 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2023 besuchten 3,6 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrueine Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)7 11.6 66 01 38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressebilder“).